



Утверждено Организационным комитетом
Международного интернет-конкурса РАЗРЕШИ СЕБЕ
«1» июля 2018 г.

Председатель Организационного комитета
Международного интернет-конкурса РАЗРЕШИ СЕБЕ
Холоденина И.Н.

ПОЛОЖЕНИЕ
О МЕЖДУНАРОДНОМ ИНТЕРНЕТ-КОНКУРСЕ ЖЕНСКИХ ИСТОРИЙ
«РАЗРЕШИ СЕБЕ»

1. Общие положения

- 1.1. Положение о Международном Конкурсе Женских Историй РАЗРЕШИ СЕБЕ (далее по тексту — Конкурс) разработано и утверждено организационным комитетом Конкурса (далее по тексту – Организатор Конкурса).
- 1.2. Настоящее Положение определяет основные цели и задачи Конкурса, порядок и условия его проведения.
- 1.3. Конкурс является международным.
- 1.4. Конкурс является негосударственным, неполитическим, некоммерческим.
- 1.5. Конкурс проводится в соответствии с целями и задачами, определяемыми настоящим Положением.
- 1.6. Период проведения Конкурса называется «Сезон» (далее по тексту – Конкурсный сезон).
- 1.7. Итогом каждого сезона проведения Конкурса является Торжественная Церемония вручения наград, указанных в настоящем Положении. Награждение осуществляется в соответствии с порядком и требованиями, установленными Положением.
- 1.8. Конкретный период определяется Организатором Конкурса и публикуется на официальном информационном портале Конкурса в сети Интернет по сетевому адресу: razrashasebe.ru (далее – Сайт Конкурса).
- 1.9. Основные термины, используемые в настоящем Положении:
 - Организатор Конкурса - ООО «Эвент Сити Групп»
 - Автор — автор произведения, которое соответствует требованиям Конкурса;
 - Жюри — группа экспертов, осуществляющая оценку конкурсных работ и определяющая победителей Конкурса.

2. Миссия, цели и задачи Конкурса. Девиз Конкурса.

2.1. Миссия Конкурса: Вдохновлять женщин на разрешение себе многих возможностей в жизни: жить, творить, любить. Быть собой и проживать свою яркую жизнь.

2.2. Цели Конкурса:

- Формировать позитивное информационное поле, транслируя идею о том, что свою жизнь мы творим сами.
- Вдохновлять женщин на разрешения, решения, поступки, которые сделают их жизнь лучше. Эмоционально, морально поддержать женщин в их стремлении заявить о себе, рассказать, поделиться своей историей жизненных перемен.
- Создавать условия для творческой самореализации женщин.

2.3. Задачи Конкурса:

- Собрать истории о важных переменах и изменениях к лучшему, которые происходили в жизни простых женщин.
- Продвигать эти истории через различные целевые каналы, активно сотрудничая с информационными партнерами, спонсорами.
- Выпустить сборники лучших конкурсных историй в электронной и печатной версиях.

2.4. Девиз Конкурса: Разреши себе жить, творить, любить!

3. Сроки проведения Конкурсного сезона

3.1. Сроки проведения очередного (актуального в периоде) сезона Конкурса определяются не менее чем за 2 недели до старта сезона.

3.2. Работы участников Конкурса принимаются в течение каждого Сезона, а также – в межсезонный период (согласно основным номинаций).

3.3. Итоговое заседание Жюри проводится в течение 10 (десяти) дней после даты окончания сбора историй.

3.4. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Конкурса. Сроки публикации списка победителей могут быть изменены в связи с продлением срока приема работ и неожиданно большим числом участников.

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим основным номинациям:

- 1) Главная номинация сезона (определяется каждый сезон)
- 2) Жить!
- 3) Творить!
- 4) Любить!

4.2. Организационный комитет оставляет за собой право введения дополнительных специальных подноминаций внутри основных.

5. Требования к конкурсным работам и условия для авторов

5.1. На Конкурс принимаются произведения авторов-женщин, проживающих в России, ближнем и дальнем зарубежье. Коллективное творчество не принимается.

5.2. Автору должно быть не менее 18 лет.

5.3. Произведения должны быть написаны на русском языке с соблюдением его норм.

5.4. Обязательные требования к содержанию текста:

- Главной героиней истории должна быть женщина;
- В истории есть идея о РАЗРЕШЕНИИ (главная героиня разрешила себе в жизни что-то, что изменило ее жизнь)
- Финал истории - в позитивном ключе.

5.5. Оформление работы и объем.

- Автор обязательно указывает номинацию для своей истории, страну и город своего проживания;
- **Требования к оформлению текста:** шрифт Times New Roman, 12 кегль, интервал — 1,15; поля обычные: верхнее — 2 см, нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см.

Не допускается: использование рамок, рисунков, фотографий, колонтитулов, а также цвета шрифта, отличного от черного, использование сокращений, полужирного, курсивного, подчеркнутого стилей оформления текста.

- Минимальный и максимальный объем работы: не менее 1/2 и не более 6 страниц формата А4.
- Работы, присылаемые в электронном виде, должны быть сохранены в форматах: .doc, .odt, .rtf. Произведения в формате .pdf, .jpg не принимаются к рассмотрению.

5.6. Условия для авторов

- Автор текста подписывает Соглашение, согласно которому передает права на текст организатору Конкурса.
- Один участник может предоставить на Конкурс **не более 2х работ**.
- Принимаются творческие работы только собственного сочинения, **ранее нигде не опубликованные**. Произведения, опубликованные ранее частично или полностью в интернете, к участию не допускаются. Уникальность текста произведения должна быть от 95% и выше (проверка на сайте <https://text.ru/antiplagiat>).

- Автор может отозвать свою конкурсную работу только путем уведомления по электронной почте Организатора Конкурса. Отозванная Автором работа не может быть повторно выдвинута на Конкурс.

5.7. На конкурс не принимаются работы, содержащие:

- Нарушение требований к оформлению и содержанию конкурсных произведений;
- Плагиат и/или работы с некорректным цитированием произведений третьих лиц (в любом количестве);
- Языковую безграмотность (в большом количестве). Обращаем внимание Авторов, что минимальное количество опечаток и ошибок является допустимым. Произведение, содержащее синтаксические или грамматические ошибки в небольших количествах, может быть принято на конкурс;
- Ненормативную лексику;
- Политические, религиозные и национальные разногласия.

6. Обязанности Организатора Конкурса

- 6.1. Обеспечение широкой гласности проведения Конкурса.
- 6.2. Установление процедуры проведения и сроков Конкурса.
- 6.3. Создание равных условий для всех участников Конкурса.
- 6.4. Разработка требований к оформлению и содержанию конкурсных работ, критериев их оценки.
- 6.5. Сбор и проверка конкурсных материалов.
- 6.6. Формирование состава экспертов Конкурса.
- 6.7. Координация работы Жюри во время конкурсного мероприятия.
- 6.8. Недопущение разглашения сведений окончательных результатов Конкурса ранее даты их официального объявления.
- 6.9. Награждение участников Конкурса.
- 6.10. Распространение и популяризация произведений, ставших лучшими по итогам Конкурса.

7. Права Организатора Конкурса

Организатор Конкурса имеет право:

- 7.1. Не принимать на Конкурс работу в случае выявления нарушений требований к конкурсным произведениям. Присланные работы не рецензируются.
- 7.2. Снять произведение Автора с Конкурса на любом его этапе в случае возникновения спорных вопросов, относящихся к авторскому праву или к иным правовым вопросам.

7.3. Публиковать конкурсные произведения на страницах сайта в официальных группах в социальных сетях, в рассылке, на сайтах партнеров Конкурса, в СМИ, в официальном сборнике Конкурса.

8. Состав и функции жюри

8.1. Состав жюри Конкурса определяется Организатором. Члены жюри – селебрити, актеры театра и кино, артисты цирка, известные публичные персоны, эксперты и специалисты в области психологии, коммуникаций, ТВ и интернет-технологий.

8.2. Жюри оценивает конкурсные работы и определяет победителей Конкурса в соответствии с порядком голосования, описанным в настоящем Положении.

8.3. За каждой номинацией закрепляется определенный член Жюри

8.4. Список членов Жюри Конкурса объявляется на официальном сайте Конкурса, на официальных страницах в соцсетях.

9. Порядок голосования членов Жюри

9.1. Произведения, набравшие максимальное количество баллов, становятся победителями (I, II, III места). Авторы этих работ награждаются дипломами. Организатор конкурса оставляет за собой право учреждения дополнительных призовых мест. В каждой номинации предусмотрено минимум **3 (три) победителя**.

9.2. Каждое произведение оценивается **по следующим критериям:**

- творческий подход (оригинальность, необычность сюжета и стиля изложения) (10 баллов);
- логика, последовательность повествования (10 баллов);
- выразительность и эмоциональность произведения (10 баллов);
- общее впечатление от работы (10 баллов).

9.3. Жюри оценивают выдвинутые на участие в Конкурсе произведения с учетом критериев, названных в п. 9.2 настоящего Положения по десятибалльной шкале.

9.4. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок по всем критериям.

9.5. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат. Сводная таблица оценок членов жюри не разглашается, рейтинг участников не публикуется.

10. Обязанности членов Жюри

10.1. Добросовестно исполнять возложенные на них обязанности по экспертизе произведений участников Конкурса.

10.2. Не разглашать сведения о результатах Конкурса ранее даты его завершения.

10.3. Не распространять работы, присланные на Конкурс, сведения об участниках Конкурса.

11. Награждение победителей

11.1. Все победители Конкурса награждаются дипломами в электронном виде. Сроки отправки дипломов – в течение 2х недель после оглашения результатов на сайте.

Дипломы в электронном виде отправляются бесплатно.

11.2. Организатор конкурса оставляет за собой право привлекать спонсоров конкурса, учредить дополнительные номинации, призы и подарки.

12. Согласие с Положением о Конкурсе

12.1. Отправляя работу на Конкурс, автор соглашается с настоящим Положением.

12.2. Отправляя работу на Конкурс, автор соглашается на информирование в рамках конкурса по электронной почте, а именно:

- Получение уведомлений по электронной почте о регистрации автора, о поступлении работы в адрес Организатора, о рассмотрении работы, об отправке документов и др. Отписка от информирования возможна только в случае отказа от участия в конкурсе.

13. Изменение Положения о Конкурсе

13.1. В случае непредвиденных ситуаций, а также в случае поступления на Конкурс неожиданно большого количества работ, Организатор конкурса оставляет за собой право изменять сроки проведения Конкурса. В этом случае информация об изменениях будет опубликована на страницах сайта Конкурса.